

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Ивана Фёдоровича Самаркина с.  
Новая Кармала муниципального района Кошкинский Самарской области

**ПРОВЕРЕНО**

И.о. заместителя директора  
по УВР Макарова Л.И.  
Дата проверки 28.06.2021г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор школы: Толстикова И.Н.  
Приказ № 52/2-од от 20.08.2021г

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 70776ff2e7013b0431d961e197059b3ba610004  
Владелец Толстикова Ирина Николаевна  
Действителен с 18.06.2020 по 18.09.2021

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Умелые ручки» для 1 - 4 класса**  
  
**(общекультурное направление)**

Разработала учитель начальных  
классов А.Х.Мельникова

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и в соответствии с общей образовательной программой начального общего образования ГБОУ СОШ им. И. Ф. Самаркина с. Новая Кармала и реализует общекультурное направление во внеурочной деятельности в рамках кружковой работы.

Программа рассчитана на 4 года обучения. Общее количество часов: 135  
Из расчёта 1 час в неделю, 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа.

Работа по данной программе представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

### **Цели работы:**

- научить детей изготавливать вещи из разных материалов, сформировать у них стремление доставлять людям радость переживания значимых в их жизни событий и желания преобразить и украсить свой домашний интерьер;
- развитие творческих способностей, мелкой моторики рук, пространственного воображения, логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации;
- овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы;
- воспитание трудолюбия,уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

### **Задачи кружка:**

- познакомить детей с миром сувениров;
- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- привить детям основы этики поведения, в том числе и в ситуациях дарения и принятия подарков;
- развить у детей внимание и творческие способности, закрепить их в процессе индивидуальной и коллективной и творческой деятельности;
- организовывать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества;
- содействовать нравственно-эстетическому развитию ребёнка.

Детский досуг - это своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, ибо именно от того, как человек научится организовывать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни. Кружок «Умелые ручки» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе. Активная работа кружка способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия учащихся, расширению их политехнического кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное. Занимаясь в кружке, ребята смогут углубить знания и умения по интересующему их делу и применить в общественно полезном труде в школе и дома. При выполнении работ на творческое

воображение ребенок стоит перед необходимостью создать собственный образ и воплотить его в изделии. На занятиях дети знакомятся с терминами, обозначающими технику изготовления изделий (аппликация, изонить, мозаика, оригами и т. д.). Овладение этими терминами, ровно как и названиями операций, свойств материалов, будет важным вкладом в развитие речи детей. Особое внимание на занятиях уделяется беседам. В беседах должны найти отражение следующие вопросы: историческое развитие декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов, основанных на народном искусстве и национальных традициях. Такие беседы не только способствуют эстетическому воспитанию, но вызывают интерес к изучению культуры родного края, его традиций и обычая.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля. Подведение итогов осуществляется в виде проведения выставок, участие в различных конкурсах. Занятия в кружке заинтересовывают и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов действий, творчески общаться друг с другом, Ребята овладевают умением многократно подбирать и комбинировать материалы, целесообразно его использовать, учатся постигать технику, секреты народных мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию школьников, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом.

## **Планируемые результаты освоения учащимися программы курса « Умелые ручки»**

### ***Личностные результаты:***

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.
- внутренняя позиция на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженная познавательная мотивация;
- устойчивый интерес к новым способам познания.

### ***Метапредметные результаты***

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

### ***Содержание программы***

В программу кружка «Умелые ручки» входит ряд разделов «Работа с бумагой и картоном», «Работа с тканью», «Работа с природным материалом», «Работа с бросовым материалом». **РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ.**

I. «Работа с бумагой и картоном» 69 ч.. Бумага находит применение практически во всех областях человеческой деятельности. Бумага один из самых доступных материалов, не требует большой набор инструментов при работе с ней. Очень ценное качество бумаги – способность сохранять ту форму, которую ей придали, что позволяет изготавливать из неё различные поделки, игрушки, а так же предметы, которые мы можем использовать в повседневной жизни. Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества.

II. «Работа с природным материалом» 17 ч. Работа с природным материалом заключает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.

III. «Работа с тканью и нитью» 16 ч.. В ходе работы с тканью учащиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки. Нитки – один из самых ярких материалов. С помощью ниток, фактуры полотна- фона можно создавать прекрасные картины с различными сюжетами на разные темы. Нитки являются достаточно простым и доступным подручным материалом для изготовления поделок, который, к тому же, имеется в каждом доме и с которым мы знакомы с самых ранних лет. Ниткография, техника изонить также применяется в своей работе нитки.

IV. «Работа с бросовым материалом» 16 ч.. «Бросовый материал – это все то, что можно было без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю безграничной детской фантазии». О. Шлосс. Ненужные вещи, от которых мы стремимся избавиться как можно скорее, несут в себе множество возможностей для такого творчества. Работа с такими материалами способствует развитию конструкторской деятельности детей. С помощью различных инструментов они учатся обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства, что содействует развитию их воображения, техническим навыкам. Работа с разного рода материалами расширяет круг знаний детей об окружающем мире.

V. «Работа с пластилином» 17 ч.

### **Календарно - тематическое планирование.**

#### **1 класс, 33 часа**

Раздел	Тема	Количество часов	Содержание	Дата
	<b>Вводное занятие.</b>	<b>1 час</b>	Знакомство с работой кружка. Техника безопасности во время занятий.	
<b>Аппликация и моделирование</b>	Аппликация из природных материалов на картоне. Изготовление композиций из засушенных листьев Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев, крупы, макарон) Слонёнок Составление композиций	16 часов 1 1 1	Засушенные цветы, листья, ракушки, камни, стружка, крупа	

	(коллективная работа) Аппликация «Аквариумные рыбки». Аппликация из геометрических фигур. Весёлая гусеничка Чебурашка Божья коровка. Транспорт Аппликация из пуговиц. Цветочная полянка. Гриб Аппликация из салфеток. Гномик. Львёнок Объёмная аппликация. Бабочка. Подготовка деталей Бабочка. Соединение деталей Одуванчик. Коллективная композиция «Цветы»	1 из 1	Цветная бумага, картон Пуговицы, картон Салфетки, картон Гофрированная бумага, цветная бумага, картон	
<b>Работа пластическими материалами</b>	с	6 часов		
	Рисование пластилином. История лепки. Лепка простых овощей и фруктов Семейка грибов Аппликация на картоне. Рыбка. Панно - мозаика с использованием крупяных и макаронных изделий Обратная мозаика на прозрачной основе. Зимний пейзаж Летний пейзаж	1 1 1 1 1 1 1 1	Пластилин, картон Пластилин, прозрачные крышки	
<b>Аппликация из деталей оригами</b>	из	8 часов		
	Аппликация из одинаковых деталей оригами. Знакомство с древним японским искусством оригами. Изготовление поделок на основе базовой формы «квадрат»: «Яблоко», «Лягушка» Лисичка Ёжик Коллективные композиции в технике оригами	1 1 1 1 1 1 1 1	Цветная бумага, картон Цветная бумага, картон	

	Тюльпаны Композиция «На озере» Полевые цветы Составление композиции (коллективная работа)	1 1 1		
<b>Аппликация из шерстяных ниток</b>	Черепашка <b>Итоговое занятие</b> .	<b>2 часа</b> 1 1	Бумага, нитки, клей Проведение итогового контроля. Выставка лучших работ	

**2 класс, 34 часа**

Раздел		Количество часов	Содержание	Дата
	<b>Вводное занятие.</b>	<b>1 час</b>	Знакомство с работой кружка. Техника безопасности во время занятий.	
<b>Аппликация и моделирование</b>	Аппликация из листьев и цветов. Разнообразие животного мира. Аппликация из птичьих перьев, ваты. «Лебедь белая плывет...» игрушка из ваты. «Утёнок» из перьев Панно - мозаика с использованием крупяных и макаронных изделий Многослойная аппликация «Матрёшка» Заготовка деталей из кругов. Сборка изделия.	<b>8 часов</b> 1 1 1 1 1 2 1 1 1	Засушенные цветы, листья Птичьи перья, картон, вата. Крупа , картон Картон, нитки, ткань	
<b>Работа пластическими материалами</b>	Обратная мозаика на прозрачной основе. Выбор рисунка Оформление работы Торцевание на пластилине. Гриб подсивинник .Заготовка деталей Заготовка деталей из бумаги Оформление изделия	<b>4 часа</b> 1 1 1 1 1 1	Пластилин, прозрачные крышки Пластилин, гофрированная бумага	

<b>Поделки гофрированной бумаги</b>	из	<b>8 часов</b>		
		Объёмные аппликации из гофрированной бумаги.	1	Гофрированная бумага, картон
		Знакомство с техникой изготовления аппликации.	2	
		Заготовка деталей		
		Сборка изделия «Ветка сирени»	2	
		Заготовка деталей из бумаги	1	
		Сборка изделия «Птенец»»	2	
<b>Модульное оригами</b>		<b>7 часов</b>		
		Знакомство с древним японским искусством оригами	1	Цветная бумага
		Треугольный модуль оригами.	2	
		Замыкание модулей в кольцо.	2	Цветная бумага
		Сборка изделия «Цыплёнок»	2	
<b>Работа с бумагой в технике квиллинг</b>	в	<b>6 часов</b>		
		Объёмные фигуры, аппликации на основе элементов квиллинга		Цветная бумага
		Техника квиллинга из бумаги.	1	
		Презентация Основные элементы квиллинга.		
		Скручивание элементов ролл.		
		Аппликация «Овечка», «Барашек»		
		Аппликация «Кисть винограда»	1	
		Скручивание элементов ролл и выполнение элементов капля.	1	
		Аппликация «Колосок», «Цветы»	1	
		<b>Итоговое занятие</b>	1	
			1	Проведение итогового контроля. Выставка лучших работ.

**3 класс, 34 часа**

Раздел	Тема	Количество часов	Содержание	Дата
	<b>. Вводное занятие</b>	<b>1 час</b>	Знакомство с работой	

			кружка. Техника безопасности во время занятий.	
<b>Работа с природными материалами</b>		<b>4 часа</b>		
	Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей). Изготовление животных из шишек. Петух. Птичка. Лисица.	2 2 2	Пластилин, шишки, жёлуди, спички, скорлупа орехов и т.д.	
<b>Объёмные и плоскостные аппликации</b>		<b>16 часов</b>		
	Торцевание гофрированной бумагой на картоне. Техника изготовления. Изделие «Сирень» Мозаика из ватных комочков. Зайчик из ватных шариков. Аппликация «Тигрёнок» Аппликация «Пудель» Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Панно - мозаика «Мои любимые сказочные герои», выполненная из салфеток, скатанных в шарики.(по выбору) Многослойная аппликация. Изготовление деталей. Сборка изделия «Медвежонок –часы» Изготовление деталей изделия Оформление работы «Цветочная поляна»(цветы с бабочкой)	2 1 1 1 1 1 1 3 3 1 1 1 1 1 2 2	Гофрированная бумага, картон Вата, картон Картон, цветная бумага Салфетки, картон Открытки, картинки, картон Бумага, трубочка для коктейля	
<b>Поделки из бросового материала</b>		<b>2 часа</b>		
	Новая жизнь капсул «Киндер - сюрприз». Творческий проект.	2	Креповая бумага	
<b>Модульное оригами</b>		<b>5 часов</b>		
	Знакомство с модулями. Заготовка модулей для поделки Коллективная работа. Сборка изделия «Лебедь».	1 2 2	Цветная бумага	
<b>Работа с бумагой в технике квиллинг</b>		<b>6 часов</b>		
	Поделки на основе		Цветная бумага	

	<p>элементов квиллинга</p> <p>Презентация. Основные элементы квиллинга</p> <p>Рябина. Изготовление листьев 1</p> <p>рябины 2 цвета.</p> <p>Изготовление ягод рябины 2</p> <p>Плотный ролл</p> <p>Сборка изделия (<b>«Виноград»</b>)</p> <p><b>Итоговое занятие</b></p> <p>.</p>	1		
			Проведение итогового контроля. Выставка лучших работ	